

SATURDAY JULY 6

Doors open 14h30 - 20h

15h00-16h00 **Turbigo Disaster Detour Zero Department guided tour**

Zero Department specializes in performative guided tours that take into account the political, historical and social issues of place. For Rita, Zero Department proposes a detour around the town of Turbigo. Like the famous whirlpools of the Ticino river, bordered by the Moulin du Danger (Mulino del Pericolo), we will enter the vortex of brigandage of the former border town between the Savoy and Lombardy-Venetia kingdoms, witness to many turning points in history, before becoming the hub of the leather industry.

17h00-17h15 **Introducing Wannabe Veline Ursulina de Lombardia & Luca Frati presentation**

Introducing Wannabe Veline explores Italian trash television, Berlusconi and its social impacts, with the aim of working on deconstructing the standard of the television medium, manipulating its codes and languages through a queer perspective.

18h00 **Concerts Louis Schild /Emma Souharce**

SUNDAY JULY 7

Doors open 11h - 20h

11h00 **Brunch by Chloé Bovet**

14h00-16h00 **Write the worst (or best) exhibition text of your life!!! Collectif mot de passe writing workshop**

Exploring both the mediating and poetic potential of the exhibition text, the workshop will be organized around readings, card games, discussions and, finally, writing. To take part, no expertise in exhibition text or writing is required.

16h00-17h00 **LOGI, Basile Dinbergs performance**

In 2341, humanity has more or less disappeared from the face of the earth, mainly due to a lack of motivation. LOGI invites you to discover the members of a self-generating surviving community who are recreating an existence in Logitec's headquarters based on rituals reinterpreting relics of the past, such as computer ball mice.

17h30-17h45 **Introducing Wannabe Veline Ursulina de Lombardia & Luca Frati presentation**

Introducing Wannabe Veline explores Italian trash television, Berlusconi and its social impacts, with the aim of working on deconstructing the standard of the television medium, manipulating its codes and languages through a queer perspective.

18h00 **Live poetry Lamarella / Laura Accerboni**

19h00 **Video projections Beatrice Marchi/ Virginia Garra**

ALL WEEKEND LONG

Exhibition Lavori in corso

Elie Autin, Yann Biscuit, Marlène Charpentier, Sophie Conus, Luca Frati, Chloé Delarue, Basile Dinbergs, Hugo Langlade, Ursulina de Lombardia, Ash Love, Beatrice Marchi, Sarah Margnetti, Barbara Meuli, Alice Perritaz, Thomas Perrodin, Diane Rivoire, Sabrina Röthlisberger, Caroline Schattling-Villeval, Flavio Visalli.

Sound, snacks and drinks in the garden

For the kids Mud Kitchen and craft zone

Under parental supervision

An event made possible with the support of Prohelvetia and Fond Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Genève.

RITA

RITA is a residency for artists, curators, and researchers from all fields. It takes shape thanks to the renovation of a 1300m² old tannery in Turbigo (Milano, IT).

RITA aims to elaborate a pluridisciplinary and singular residency format specifically intended to engage in social, economic and creative diversity, and to allow for knowledge and craft to circulate and spread.

ritarita.net

[@rita_residenza](https://www.instagram.com/rita_residenza)

SABATO 6 LUGLIO

Apertura 14h30 - 20h

15h00-16h00 **Turbigo Disaster Detour Zero Department visita guidata**

Zero Department è specializzato in visite guidate performative che tengono conto delle problematiche politiche, storiche e sociali del luogo. Per Rita, Zero Department propone una deviazione attraverso la città di Turbigo. Come i famosi gorghi del fiume Ticino, delimitati dal Mulino del Pericolo, ci addenteremo nel gorgo del brigantaggio dell'ex città di confine tra i regni di Savoia e Lombardo-Veneto, che ha visto molte svolte nella storia prima di diventare il fulcro dell'industria del cuoio.

17h00-17h15 **Introducing Wannabe Veline Ursulina de Lombardia & Luca Frati presentazione**

Introducing Wannabe Veline esplora la televisione trash italiana, il berlusconismo e i suoi impatti sociali, con l'obiettivo di lavorare sulla decostruzione dello standard del mezzo televisivo, manipolando i suoi codici e linguaggi attraverso una prospettiva queer.

18h00 **Concerti Louis Schild /Emma Souharce**

DOMENICA 7 LUGLIO

Apertura 11h - 20h

11h00 **Brunch, Chloé Bovet**

14h00-16h00 **Scrivi il peggior (o il miglior) testo espositivo della tua vita!!! Collectif mot de passe laboratorio di scrittura**

Esplorando il potere di mediazione e il potenziale poetico del testo espositivo, il workshop si articolerà in letture, giochi di carte, discussioni e, infine, scrittura. Per partecipare a questo workshop non è necessaria alcuna competenza in materia di testi espositivi o di scrittura.

16h00-17h00 **LOGI, Basile Dinbergs performance**

Nell'anno 2341, l'umanità è più o meno scomparsa dalla faccia della terra, soprattutto a causa della mancanza di motivazione. LOGI vi invita a scoprire i membri di una comunità di sopravvissuti che si autogenera e che sta ricreando un'esistenza nel quartier generale di Logitech basata su rituali che reinterpretano cimeli del passato, come i mouse a sfera per computer.

17h30-17h45 **Introducing Wannabe Veline Ursulina de Lombardia & Luca Frati, presentation**

Esplora la televisione trash italiana, il berlusconismo e i suoi impatti sociali, con l'obiettivo di lavorare sulla decostruzione dello standard del mezzo televisivo, manipolando i suoi codici e linguaggi attraverso una prospettiva queer.

18h00 **Poesia live Lamarella / Laura Accerboni**

19h00 **Proiezioni video Beatrice Marchi/ Virginia Garra**

CONTINUA PER TUTTO IL WEEKEND

Mostra collettiva Lavori in corso

Elie Autin, Yann Biscaut, Marlène Charpentié, Sophie Conus, Luca Frati, Chloé Delarue, Basile Dinbergs, Hugo Langlade, Ursulina de Lombardia, Ash Love, Beatrice Marchi, Sarah Margnetti, Barbara Meuli, Alice Perritaz, Thomas Perrodin, Diane Rivoire, Sabrina Röthlisberger, Caroline Schattling-Villeval, Flavio Visalli.

Musica, spuntini e bar in giardino

Per i bambini: cucina in giardino e area artigianale

(sotto la supervisione dei genitori)

Un evento reso possibile dal sostegno di Prohelvetia e del Fond Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Genève.

RITA

RITA è un progetto di residenza per artisti-e, curatori-trici e ricercatori-trici attivi-e in tutti gli ambiti accademici e scientifici. Tale progetto prende forma grazie alla ristrutturazione di una vecchia conceria di 1300 m2 ubicata a Turbigo.

RITA presenta un singolare formato di residenza interdisciplinare, appositamente studiato per sollecitare incontri e scambi sul piano sociale, economico e creativo, favorendo una continua condivisione di saperi e competenze.

ritaritarita.net

@rita_residenza